

Lezioni di movimento somatico

Secondo l'approccio BMC

(ENGLISH BELOW)

Incontri sui principi del movimento aperta a tutti coloro che vogliono conoscere e sperimentare un nuovo lavoro sul corpo. Incontreremo scheletro, organi, fascia ed altre strutture del nostro corpo in esplorazioni di movimento guidate da immagini ed informazioni teoriche. È un lavoro utile per danzatori, artisti, praticanti di arti marziali, educatori e curiosi del movimento, finalizzato a trovare un nuovo supporto alla tecnica, un momento di esplorazione in chiave funzionale delle strutture del nostro corpo e un nuovo modo di esplorare la propria creatività. È un'occasione di scambio ed interazione tra figure ed esperienze professionali diverse, importante nei casi in cui il nostro lavoro sia rivolto a bambini, ad adulti od ad anziani.

Cinzia Severino è danzatrice ed insegnante di danza, praticante di arti marziali, consulente per i laboratori di movimento creativo nella scuola dell'obbligo, , educatrice del movimento in età evolutiva(IDME) educatrice del movimento somatico (SME) secondo i principi del BMC.

ENGLISH

Somatic movement following the BMC® approach

These sessions on principles of movement are open to who searches to meet a new approach on the body perception and motion. Through guided movement explorations we will look at the skeletal structure, organs, fascia with the support of theoretical notions and images. This work is suitable to movement professionals such as dancers, artists, martial arts practitioners, educators as a new support for technique, a functional exploration of body structure, an alternative way to discover our creativity.

Cinzia Severino is a dancer and dance teacher, martial art practitioner, creative movement coordinator for public schools, infant development movement educator (IDME) and somatic movement educator (SME) through the Body-Mind Centering® School.